El mil CHISTES®



371
$1,300
U.S. $0.65 Dlls

71
53262 75782 3

PARA SU VENTA A MAYORES DE 18 AÑOS





¡YO SOY EL MÁS VALIENTE! ¿Y QUÉ?

¿DEVERÁS... Y NO SERÁS PURO WEY?

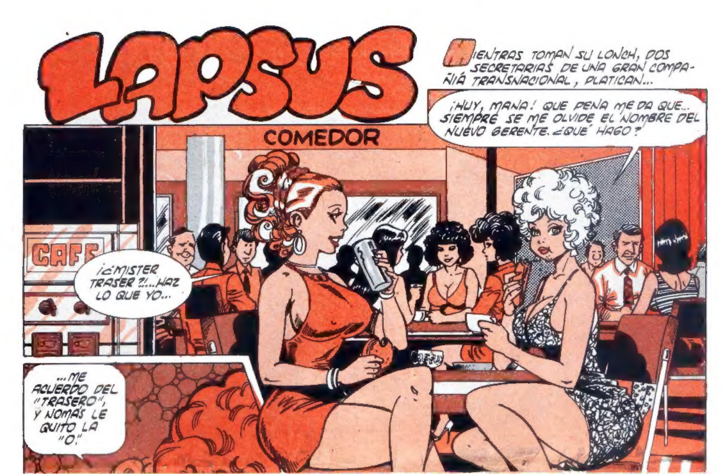
¡YA TE LO DIJE #~@%*!... ¿QUÉ QUIERES?

¡AY TÚ! QUE ME ACOMPAÑES A MI CASA, ¡PORQUE ME DA MIEDO ¡RME SOLA!

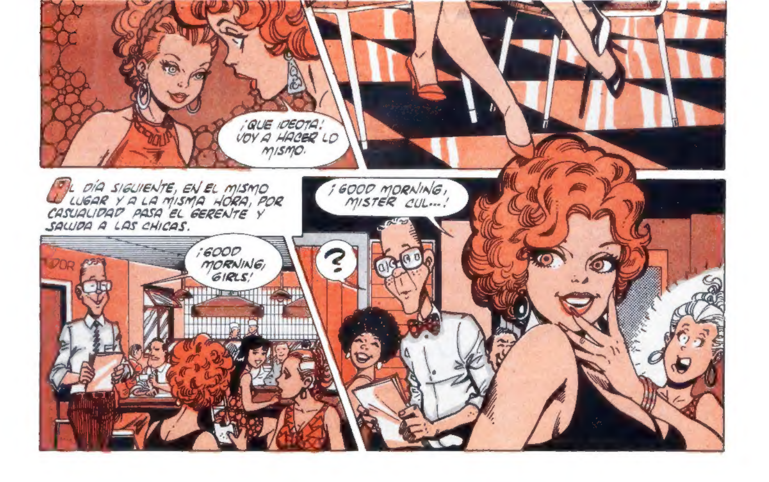
FIN

ENVIÓ: ROSENDO RODRIGUEZ CON APARTADO POSTAL N°12 COSTA RICA SINALOA C.P. 80430


"A PA' MUSIQUITA"
EL FUTURO MARIDO LE DICE A SU TÍMIDA, PERO APETECIBLE MORRITA...
¡MI VIDA, AHORA QUE NOS CASEMOS EN LUGAR DE LA MARCHA NUPCIAL, QUIERO QUE NOS TOQUEN "LA BAMBA"!
¡?!
CHICAS PUNK
SACADA DE ONDA, INOCENCIA PREGUNTA...
¿POR QUÉ "LA BAMBA," MI AMOR?
POS' PORQUE NADA MÁS ME VAS A TENER... ¡¡ARRIBA Y ARRIBA!!
ENVIÓ: AUGUSTO CRUZ SAN BALTAZAR TEMOS-CAL MORELOS #6 TEXMELUCAN PUEBLA C.P. 7429


LAPSUS
MIENTRAS TOMAN SU LONCH, DOS SECRETARIAS DE UNA GRAN COMPAÑIÁ TRANSNACIONAL, PLATICAN...
COMEDOR
¡HUY, MANA! QUE PENA ME DA QUE... SIEMPRE SE ME OLVIDE EL NOMBRE DEL NUEVO GERENTE. ¿QUE HAGO?
CAFE
¿MISTER TRASER?!... HAZ LO QUE YO...
...ME ACUERDO DEL "TRASERO", Y NOMÁS LE QUITO LA "O."


LAPSUS
MIENTRAS TOMAN SU LONCH, DOS SECRETARIAS DE UNA GRAN COMPAÑÍA TRANSNACIONAL, PLATICAN...
¡HUY, MANA! QUE PENA ME DA QUE... SIEMPRE SE ME OLVIDE EL NOMBRE DEL NUEVO GERENTE. ¿QUÉ HAGO?
COMEDOR
CAFE
¿¡MISTER TRASER?!... HAZ LO QUE YO...
...ME ACUERDO DEL "TRASERO", Y NOMÁS LE QUITO LA "O."
¡QUE IDEOTA! VOY A HACER LO MISMO.
AL DÍA SIGUIENTE, EN EL MISMO LUGAR Y A LA MISMA HORA, POR CASUALIDAD PASA EL GERENTE Y SALUDA A LAS CHICAS.
¡GOOD MORNING, GIRLS!
¡GOOD MORNING, MISTER CUL...!
?



¡QUE IDEOTA! VOY A HACER LO MISMO.
AL DÍA SIGUIENTE, EN EL MISMO LUGAR Y A LA MISMA HORA, POR CASUALIDAD PASA EL GERENTE Y SALUDA A LAS CHICAS.
¡GOOD MORNING, GIRLS!
?
¡GOOD MORNING, MISTER CUL...!



UN SUJETO VA A VER AL DOCTOR, PARA AVERIGUAR LA CAUSA DE SU DECAIMIENTO...

BIEN, AMIGO, DÍGAME, ¿QUÉ LE PASA?

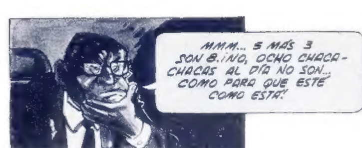
¡ES QUE ÚLTIMAMENTE, ME SIENTO MUY FATIGADO! ME CANSO POR CAMINAR TRES METROS.

¿HA HECHO USTED ALGÚN ESFUERZO FÍSICO FUERA DE LO COMÚN, EN LOS ÚLTIMOS DÍAS?

IMMM... NO, QUE YO ME ACUERDE, NO! Y AÚN ASÍ, ME CUESTA TRABAJO HASTA PONERME LOS ZAPATOS.



OIGA, DOCTOR, ¿NO SERÁ QUE LE HAGO EL AMOR A MI MUJER CINCO VECES TODOS LOS DÍAS?
¿CINCO VECES? ¡NO! FRANCAMENTE NO CREO QUE ESO SEA, COMO PARA ESTAR TAN FATIGADO.
¿NO SERÁ QUE TODAS LAS MAÑANAS, CUANDO MI MUJER SE VA A LA CHAMBA, LE HAGO EL AMOR TRES VECES A UNA VECINA QUE ES MI AMANTE?
101



OIGA, ¿Y NO SERÁ QUE, CUANDO NI MI MUJER NI MI AMANTE ESTÁN, APROVECHO PARA ECHARME OTROS CUATRO CON LA SIRVIENTA DE MI CASA?


¡OCHO Y CUATRO, DOCE! NO, EL HACERLO 12 VECES AL DÍA, NO ES PARA QUE YA NO TENGA ENERGÍA NI PARA PONERSE LOS ZAPATOS.
FINALMENTE, MUY PREOCUPADO, EL PACIENTE PREGUNTA AL DOCTOR:
PLAF
OIGA, DOCTOR... ¿NO SERÁN LAS PUÑETAS?

"DIFERENCIA"

EL MIL CHISTES Y EL "ROÑAS" PASEAN POR UNA PLAYA ACAPULQUEÑA, ECHANDOSE UN TACO DE OJO.--



¿ME PUEDES DECIR CUÁL ES LA DIFERENCIA ENTRE UN TRAJE DE BAÑO FEMENINO DE ANTES Y UNO MODERNO?

NO, POS NO SÉ. DÍMELO TÚ.

ANTES, SI QUERÍAS VER LAS POMPIS DE LA CHAVA, TENÍAS QUE SEPARAR EL TRAJE DE BAÑO.. EN CAMBIO AHORA...

¡¡HAY QUE SEPARAR LAS POMPIS.. PARA VER EL TRAJE DE BAÑO!!

JOSE A. CALDERÓN CORONA
SÁNCHEZ ISLAS # 2113
COL PABLO A. GONZÁLEZ
MONTERREY, NVO LEÓN


FLECHADOS
DOS MARICONAZOS MUY DESCARADOS, SE ENCUENTRAN Y COMIENZA EL COTORREO.
¡AY MANA, QUE MILAGRO! ¿CÓMO TE FUE EN NUEVA YORK?
PUES TODO ESTABA DE MARAVILLA, CUANDO PASEANDO POR EL BRONX... ¡QUE ME SALE UN NEGRAZO!...
JOSÉ ALFREDO BAUTISTA PUEBLO
VILLAHERMOSA TAB C P 86090
... Y QUE ME ACORRALA. ME QUITÓ LA LANA, ME DESNUDÓ, ¡ME VIOLÓ Y ME MATÓ!
OYE.. ¿CÓMO QUE TE MATÓ? SI ESTÁS VIVITA Y CU... ¡AY PERDÓN, COLEANDO!
¡TÚ APRENDER LO QUE SER BUENO!
...¡BRUTA! ¿Y TÚ CREES QUE ESTO ES VIDA: EL ALLÁ Y YO AQUÍ?! ¡BUUU!
BU BU BU


PERDIDA
EL TLACUACHISIMO SOSIMO MEMELAS, SE PRESENTA ANTE LA AUTORIDAD A LEVANTAR UN ACTA
SINOR, MI VIEJA SE PERDIÓ...
¡HACE TRES DÍAS QUE NO APARECE!
¿QUÉ SE LE OFRECE, TENIENTE?
¡LA BUSCAREMOS! PERO, DÉME SUS PARTÍCULARES.
¡TA' GUENO! EUFROSIA ES ENANA, ZAMBA, TIENE CUERPO DE TAPÓN DE MEZCAL... ES BIZCA, ARRASTRA EL MIRINGO Y USA MOSTACHO ZAPATISTA.
PENSANDOLO BIEN, MI LIC...
¡MEJOR OLVIDENLO!

Después de miles de años de investigación, sicólogos, sexólogos y raza en general, llegaron a la conclusión de que el mejor negocio del mundo lo hizo Adán, cuando cambió una costilla, por una mujer. Pero lo que no previó es que, hay hijas de Eva y hay ¡jijas de...!, así que solidarios con nuestro gremio, decidimos hacerles la vida más llevadera, enseñándoles...

¡COMO DIFERENCIAR ENTRE UNA HIJA Y UNA... JIJA!

Para aquellos neófitos en el amor y que no conocen a las mujeres, les diremos que hay dos clases: las perfectas y las libertinas. Pero no se preocupen, porque les diremos como distinguirlas.

La mujer perfecta, tiene ojos virginales, su mirada denota su estado de pureza.

La mujer libertina, tiene la mirada vidriosa, jariosa y calenturosa.

La perfecta tiene la boca chiquita, no le cabe ni un frijol, mucho menos una lenteja.

La libertina tiene una bocota grandota y fácil le cabe un pepino, y dos toronjas.

La perfecta jamás enseñará su ropa interior.

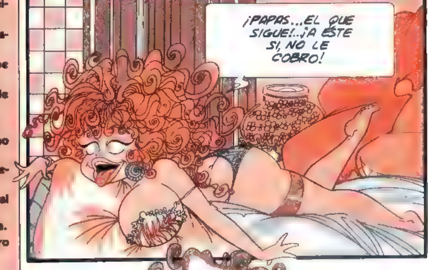
La libertina tampoco la enseñará porque no usa, siempre anda de... ¡Orale y papas!

La perfecta, si la invitas al cine te lleva a la iglesia.

La libertina, si la invitas a la iglesia te lleva al [redacted]

La perfecta no cobra... pero tampoco suelta.

La libertina a veces cobra, a veces no... ¡Pero siempre suelta!



Después de miles de años de investigación, sicó logos, sexólogos y raza en general, llegaron a la conclusión de que el mejor negocio del mundo lo hizo Adán, cuando cambió una costilla, por una mujer. Pero lo que no previó es que, hay hijas de Eva y hay ¡jijas de...!, así que solidarios con nuestro gremio, decidimos hacerles la vida más llevadera, enseñándoles...

¡COMO DIFERENCIAR ENTRE UNA HIJA Y UNA... JIJA!

Para aquellos neófitos en el amor y que no conocen a las mujeres, les diremos que hay dos clases: las perfectas y las libertinas. Pero no se preocupen, porque les diremos como distinguirlas.

La mujer perfecta, tiene ojos virginales, su mirada denota su estado de pureza.

La mujer libertina, tiene la mirada vidriosa, jariosa y calenturosa.

La perfecta tiene la boca chiquita, no le cabe ni un frijol, mucho menos una lenteja.

La libertina tiene una bocota grandota y fácil le cabe un pepino, y dos toronjas.

La perfecta jamás enseñará su ropa interior.

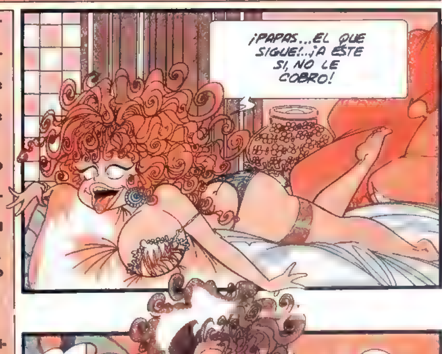
La libertina tampoco la enseñará porque no usa, siempre anda de... ¡Orale y papas!

La perfecta, si la invitas al cine te lleva a la igle-[redacted]

La libertina, si la invitas a la iglesia te lleva al [redacted]

La perfecta no cobra... pero tampoco suelta.

La libertina a veces cobra, a veces no... ¡Pero siempre suelta!



La perfecta no fuma, no bebe, no cacha ni picha.

La libertina, chupa, cacha, picha, mete y poncha

La perfecta no se deja agarrar ni un dedo.

La libertina, te agarra a ti y te encuera.

La perfecta te será fiel 50 años.

La libertina te será infiel a los 50 minutos, (o menos, según).

Los hijos que tengas con la mujer perfecta, siempre se parecerán a ti, a tus abuelos, a tus papás, etc.

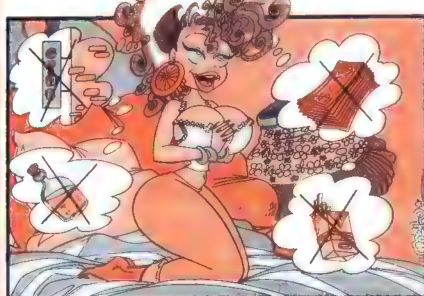
Los hijos que tengas con la mujer libertina, se parecerán a tus cuates, a tus vecinos, a tus primos, a los de la colonia, etc.

La perfecta, siempre tiene proyectos puros y virginales.

La libertina, siempre tiene planes de gran envergadura.

La perfecta no habla, ni canta, ni nada; se la pasa, rece y rece.

La libertina habla, canta, brinca y se la pasa, risa y risa.



texto: Víctor Díaz

Dibujo: Nacho

Bueno, escoge, ¿deseas una mujer perfecta o libertina? Mira, no lo pienses mucho y échenos un fon, pa' cambiarte a la nuestra por cuatro o cinco libertinas, no importa que cobren... ¡Pero apresúrate, porque nos urge!

La perfecta no fuma, no bebe, no cacha ni picha.

La libertina, chupa, cacha, picha, mete y poncha

La perfecta no se deja agarrar ni un dedo.

La libertina, te agarra a ti y te encuera.

La perfecta te será fiel 50 años.

La libertina te será infiel a los 50 minutos, (o menos, según).

Los hijos que tengas con la mujer perfecta, siempre se parecerán a ti, a tus abuelos, a tus papás, etc.

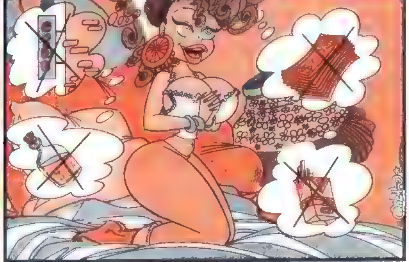
Los hijos que tengas con la mujer libertina, se parecerán a tus cuates, a tus vecinos, a tus primos, a los de la colonia, etc.

La perfecta, siempre tiene proyectos puros y virginales.

La libertina, siempre tiene planes de gran envergadura.

La perfecta no habla, ni canta, ni nada; se la pasa, rece y rece.

La libertina habla, canta, brinca y se la pasa, risa y risa.



texto: Víctor Díaz

Dibujo: Nacho

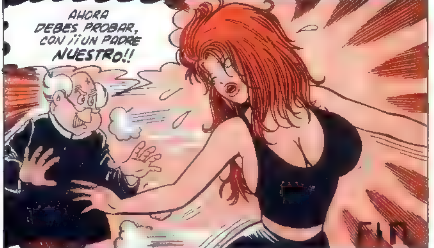
Bueno, escoge, ¿deseas una mujer perfecta o libertina? Mira, no lo pienses mucho y échanos un fon, pa' cambiarte a la nuestra por cuatro o cinco libertinas, no importa que cobren... ¡Pero apresúrate, porque nos urge!


"Santo Remedio"
TODOS LOS DÍAS UNA APETECIBLE CHAVA VA A LA IGLESIA, A DEJAR UNA CANTIDAD EXAGERADA COMO LIMOSNA.
¿POR QUÉ DEJAS TANTA LIMOSNA, HIJA? ¿ACASO TIENES UN PECADO MUY GRANDE QUE, DESEAS PAGAR ASÍ?
¡NO, PADRE! ES QUE LLEVÓ CUATRO AÑOS DE CASADA Y TODAVÍA, NO HE TENIDO UN HIJO.
¿REZAS, HIJITA?

¡SI! UN CREDO, DOS AVEMARÍAS, UN SALVE Y EL ROSARIO, PERO SIN RESULTADO. ¡ESTOY DESESPERADO PADRE!

¡AY, HIJITA... NO SEAS ANTICUADA, ESO YA NO FUNCIONA...!

¡?!




QUERIENDO JUGARLE UNA BROMA, EPIGMENIO SOBA LA PELONA A EUFROSIO.
¡¡QUE VACIADO!!
SE SIENTE IGUALITO QUE, LA NACHA DERECHA DE MI VIEJA.
A VER. .
POS, TE EQUIVOCAS...
¡NO SE SIENTE COMO SU NACHA DERECHA...
...MÁS BIEN, SE SIENTE COMO...
JA JA JA...
JOOJO JI JA.
SU NACHA

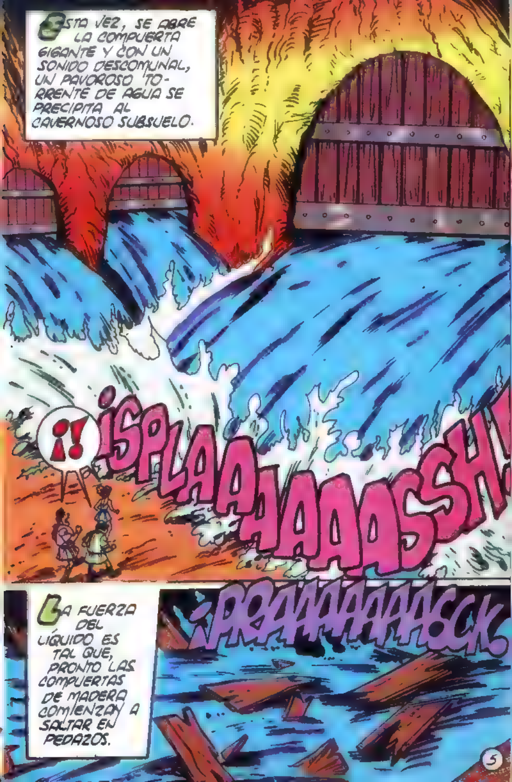

Perdidos en el Tiempo
EN EL CAVERNOSO Y ENDEBLE SUBSUELO DE LA ATLÁNTIDA, EL MIL CHISTES ESTÁ A PUNTO DE CONVERTIRSE EN ALFILETERO, EN SU DESEO DE AUXILIAR A PETRAIS.
¿NO PODRÍAMOS ARREGLARLO DE OTRA MANERA? JE JE JE...
¡TE DESTROZAREMOS!


¡¡NO TIENES ESCAPATORIA, MALDITO!!
ASÍ SERÁN BUENOS... EN MONTÓN Y CON SUS LANZOTAS...
SI YO TUVIERA... ¿EH?
¡UN GARROTE! 'ORA SI LES DOY CA-LOR CABRESTOS... NO-MÁS DEJEN QUE JUM... LO ARRAN-QUE...
PERO LO ÚNICO QUE CONSIGUE NUESTRO AMIGO, ES BAJARLO...
¿EH?
¡CLICK!

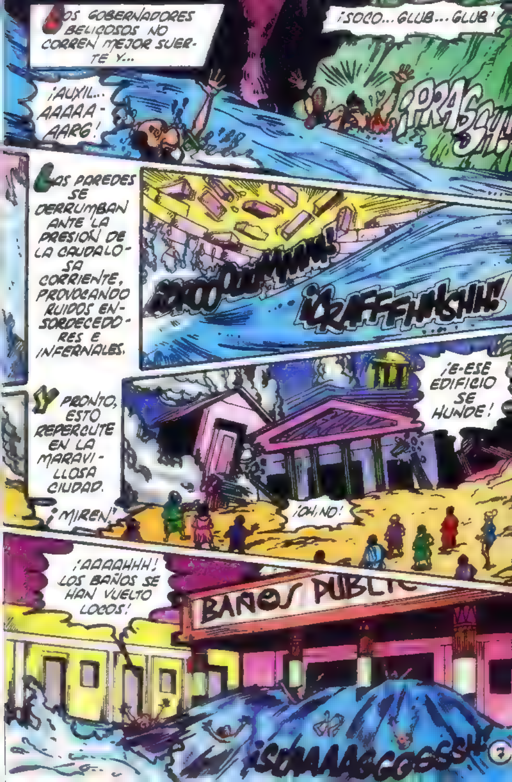

DE PRONTO, UNA COMPUERTA SE ABRE Y...
¡SUAASSSSHHH!
¡CUIDA... GLUB... GLUB!
¡BRAVO, MIL CHISTES, TU INGENIO ES MÁS PODEROSO QUE ESOS ESTÚPIDOS JUNTOS!
¡MALDICIÓN!
¡VOTO A ZEUS, ACABEN CON ÉL!
¡ME ACABAN MANGOS, TODAVÍA HAY MUCHAS PALANCAS QUE BAJAR!
¡DETENTE PERRO EXTRANJERO!
MÁS COMPUERTAS SE ABREN PARA DESGRACIA DE LOS GUARDIAS...
¡MALDIT... AAAAHH!
¡SUAAASSSHH!



AHORA VAMOS SOBRE LA CHONCHA, PA' VER COMO FREGAMOS A ESTOS PERROS.
¡NO ESTÚPIDO...NO TE ATREVAS A BAJAR LA PALANCA MAYOR!
¡AH, SÍ? PUES COMO DIJO JOSE FELICIANO: "VAMOS A VER."
¡DÉJALA, INFELIZ... PROVOCARÁS UN DESASTRE!
¡CRUUUUACK!
¡POR ZEUS!
¡NOOOO!
¡DETENTE!


ESTA VEZ, SE ABRE LA COMPUERTA GIGANTE Y CON UN SONIDO DESCOMUNAL, UN PAVOROSO TORRENTE DE AGUA SE PRECIPITA AL CAVERNOSO SUBSUELO.
¡!
¡SPLAAAAAASSH!
LA FUERZA DEL LÍQUIDO ES TAL QUE, PRONTO LAS COMPUERTAS DE MADERA COMIENZAN A SALTAR EN PEDAZOS.
¡PRAAAAAAAACCK!


¡EN TODITA LA PROGENITORA! ¡¡ESTO YA SE PUSO DE LA CHIFOSCA MOSCA!!
¡SPLASSSHH!
¡BRINCA LA TABLITA YO YA LA BRINQUÉ... A VER SI ME ACUERDO DE CUANDO FUI A HAWAI!
¡POR ZEUS! ¡¡ALGO TERRIBLE ESTÁ PASANDO ALLÁ ABAJO!!
¡DIOS MÍO! ¡¡LOS RUIDOS SON MONSTRUOSOS Y EL MIL CHISTES NO SALE!!
¡MIL... AAAH... PENSÉ QUE MORÍA... COF COF!...
¡NO LA CHIFLES QUE ES CANTADA, CONMIGO SÓLO TE PUEDES MORIR DE GUSTO...!


LOS GOBERNADORES BELICOSOS NO CORREN MEJOR SUERTE Y...
¡SOCO... GLUB... GLUB!
¡AUXIL... AAAAA-AARG!
¡PRASSH!
LAS PAREDES SE DERRUMBAN ANTE LA PRESIÓN DE LA CAUDALOSA CORRIENTE, PROVOCANDO RUIDOS ENSORDECEDORES E INFERNALES.
¡CRAFFHASHH!
Y PRONTO, ESTO REPERCUTE EN LA MARAVILLOSA CIUDAD.
¡E-ESE EDIFICIO SE HUNDE!
¡MIREN!
¡OH, NO!
¡AAAAHHH! LOS BAÑOS SE HAN VUELTO LOCOS!
BAÑOS PUBLIC
¡SCHAAAGGOSSH!
7

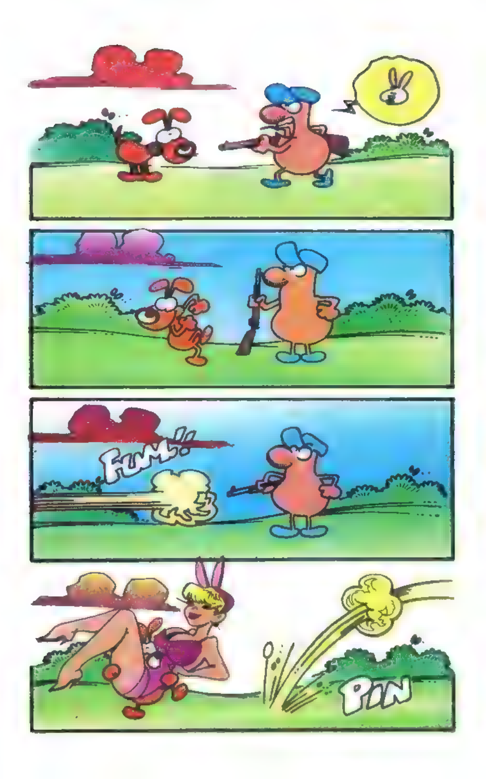

EL ESPLENDOROSO PALACIO, TAMBIÉN SUFRE LAS CONSECUENCIAS DE AQUEL DESASTRE.
¡ZEUS... SÁLVANOS... AAAAYY!
EL CAOS SE HACE GENERAL, ANTE EL RÁPIDO CRECIMIENTO DE LA TRAGEDIA.
¡SÁLVESE QUIEN PUEDA!
¡PRONTO, VAMOS AL PUERTO, SÓLO UNA NAVE NOS SALVARÁ!
¡RRRUUUUUUMMMMBLEEE!
¡TODO SE HUNDE!
MIENTRAS TANTO, EN EL PRESENTE...
¿YA ARREGLASTE EL CORTO CIRCUITO?
¡SÍ, PROFESOR, HA SIDO MUY LABORIOSO... PERO CASI TERMINO!


¡TE FELICITO, AHORA SÍ HAS TRABAJADO ARDUAMENTE!
¡¡CON TAL DE QUE REGRESE LA PRECIOSIDAD PARA APROVECHARME DE ELLA, TRABAJO MÁS!!
ESPERO QUE ESTO NO AFECTE A LA CÁMARA DEL TIEMPO, YA DESEO TENER ENTRE MIS BRAZOS A MI LINDA HIJA.
ESA LA QUIERO DESPUÉS, PRIMERO TRINA, JE JE JE...
¡LISTO PROFESOR, LANCE DE VOLADA, ¡EJEM!... QUE DIGA, RÁPIDO EL RAYO RECUPERADOR!
¡TODO CON CALMA, MAX, NO QUIERO MÁS FALLAS!
9

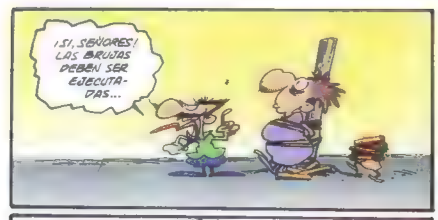

EN EL SUBSUELO DE LA ATLÁNTIDA, LAS COSAS SE PONEN CADA VEZ MÁS DIFÍCILES PARA EL MIL CHISTES Y PETRAIS.
¡ROOOUUUMBLE!
¡AAAAY! ¡T-TODO ESTÁ DERRUMBÁNDOSE!
NO TE PREOCUPES MAMACITA, YA CASI LLEGAMOS A LA SALIDA.
¡ZEUS NOS HA AYUDADO!
DE PRONTO...
¡NOOOOO!
¡ESTAMOS PERDIDOS!
¡BROOOUUUUMMMM!
¡CONTINUARÁ!


SUPLEMENTO SEMANAL CARICATUMORISTICO Y CARABSTODIVERTIDO
MONOS Y MONEROS
64
"3 IDIOTAS POR 2"
AMPLIACION DEL METRO
PROFUNDA


CARTÓN SURREALISTA...
CHONY
?
IDEA: D.R.G.
ADAPTACIÓN Y MONOS: E. QUEZADA

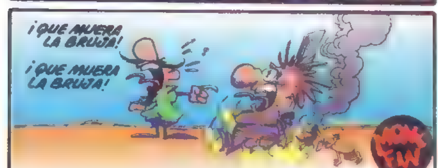

FUM!!
PIN


...8,500 MTS..!
ALTURA 8,500MTS.
¡SSHHTT!
¿?
IDEA: J.L. GALÁN
MONOS: EQUEZA


¡SI, SEÑORES! LAS BRUJAS DEBEN SER EJECUTA-DAS...


PE. .PERO ES QUE, YO NO SABIA QUE...


¡CALLESE, SUEGRA! NO ME INTERRUMPA...


¡QUE MUERA LA BRUJA!
¡QUE MUERA LA BRUJA!



LA UNICA REVISTA DE HISTORIETAS CON EL **AUTENTICO SABOR DEL SALVAJE OESTE NORTEAMERICANO, QUE...**

...NO SACA

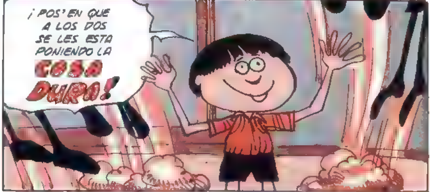
¡NIÑOS BONITOS!

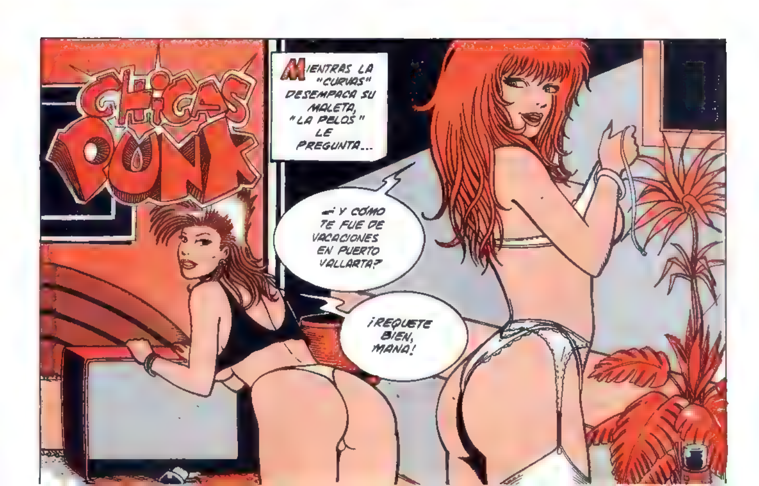
¡PIDELA A TU VOCEADOR!


COMPARACIÓN


PEPITO PLATICANDO CON SUS CUATES EN LA ESCUELA, PREGUNTA.
A VER, TARADOS, ¿EN QUÉ SE PARECE UN DICTADOR A PUNTO DE SER DERROCADO A UN CHAVO DE 12 AÑOS, COMO NOSOTROS?


¡NO, LA VERDAD, NO SABEMOS!


¡POS' EN QUE A LOS DOS SE LES ESTA PONIENDO LA COSA DURA!


Chicas Punk
MIENTRAS LA "CURVAS" DESEMPACA SU MALETA, "LA PELOS" LE PREGUNTA...
—¿Y CÓMO TE FUE DE VACACIONES EN PUERTO VALLARTA?
¡REQUETE BIEN, MANA!


CHICAS PUNK
MIENTRAS LA "CURVAS" DESEMPACA SU MALETA, "LA PELOS" LE PREGUNTA...
¿Y CÓMO TE FUE DE VACACIONES EN PUERTO VALLARTA?
¡REQUETE BIEN, MANA!
¡CUENTA, CUENTA!
¡AY.. PUES FÍJATE QUE CUANDO ME FUÍ, IBA YO MUY SOBRESALTADA...
PERO, CUANDO REGRESÉ... VENÍA YO
SOBRECOGIDA!
ENVIÓ: RUBÉN SIGALA
ARELLANO
CALLE DE LA VILLA
COL SAN ISIDRO
ZAPOPAN JAL
C.P. 46140


¡CUENTA, CUENTA!
¡AY..PUES FÍJATE QUE CUANDO ME FUÍ, IBA YO MUY SOBRESALTADA...
PERO, CUANDO REGRESÉ... VENÍA YO
SOBRECOGIDA
ENVIÓ RUBÉN SIGALA ARELLANO.
CALLE DE LA VILLA
COL SAN ISIDRO
ZAPOPAN JAL
C.P 45140


ACROSTICO
Millones de felicitaciones a ti y a tus
I ngeniosos colaboradores: Nacho, Santillán, Segar, Quezada y demás.
L o que más te agradezco es que,
C uando estoy triste o aburrido, tu gran
H umorismo me aliviana y me da
I nstantes de muchísima alegría.
S igue así, como un
T itán del
E ntretenimiento y la
S ana diversión.
Fernando Zaragoza Casas
San Luis Potosí, S.L.P.
SUPER EDITOR
QUEZADA
LUIS GONZALEZ
"MAESTRAZO" SANTILLAN
"MALOSO" SEGAR
NACHO
LOS FRONTAITOS
¡CASIS Y SEMEJANZAS!
En la actualidad, todo está tan caro que: Al preguntar el precio del pollo "se pone la carne de gallina", al preguntar el precio del pescado "nos dejan escamados" y al preguntar el precio de la carne de res, te das cuenta de que "nos están viendo la cara de buey". ¿O no?
Mario Gómez Méndez
Tierra Colorada, Guerrero
SR. EDITOR ¡YA QUIERO MI CHAMBA!
RATMAN
TAMBIÉN LAS IDEAS...
MONOS: QUEZADA


¿COMO SE LLAMO LA OBRA?
Primer acto: aparece una flor.
MAR
Segundo acto: aparece el mar.
Tercer acto: aparece Chita, la de Tarzán.
MIRA, MANITO. UN CHANGOTE...
NO ES CHUCHO
"FREMAN"
"PINOLE"
Y la obra se llamó:
LA FLOR SE MARCHITA.
José María Balboa Martínez
Acapulco, Gro.
MAR
1 KILO
EL "CHUCHO" ESPIA
PERISCOPIO
¡POBRE BOSHITO!
La familia Molk recién había llegado a vivir a la ciudad de México, cuando al regresar del primer día de clases, el pequeño dice llorando a su mamá:
—¡Ya no regresaré a la escuela!... ¡Buuu!
—¡Ja! ¿Y por qué no, boshito?
—Porque todos los niños se burlan y me dicen cabezón.
—¡No les hagas caso, hijito! Anda boshito, toma tu cachucha y... ¡Tráeme dentro de ella, cinco kilos de naranjas!
Mario Gómez Méndez
GRACIAS POR ESCRIBIRME... SIGAN HACIENDOLO
MANDEN SUS VOTOS POR CUAL DE MIS PERSONAJES...
MONOS:



¡AH QUE DON LAUREANO!
Cuando caminaba por Reforma, Don Laureano es abordado por un indigente, quien con voz quebrada le pide:
—Por favor, buen hombre, una caridad para este pobre que lleva dos días comiendo pasto seco...
Para sorpresa del indigente, Don Laureano detiene un taxi y lo invita a subir, al momento que comenta:
—¡Falta de confianza güerco, eso tiene remedio!
El taxi se detiene frente a Chapultepec, bajan del auto y luego de caminar unos minutos, da una palmada al indigente y exclama:
—Mire güerquillo, pa'que ya no sufra... ¡A'i tiene pasto fresco, buen provecho!
Carlos Buendía Rocha
Ecatepec, Edo. de México
¡SALUDOS A TODOS LOS LECTORES!
de: QUEZADA
LOS FONTANOS
...LEAN MIS SEXI-AVENTURAS EN: "VARIEDADES DEL MIL CHISTES"...
ACRÓSTICO
Mi estimado amigo,
I nsisto en felicitarte por tus fantásticas
L ecturas tan
C histosas y amenas, por eso
H oy en este acróstico, quiero decir que:
I ndiscutiblemente eres famoso y junto
con Quezada, eres
S ensacional.
T odos te felicitamos y en
E tzatlán nos sentimos orgullosos y
S iempre seremos tus fans.
Edgar Elpidio Bañuelos Godoy
Etzatlán, Jalisco
GRACIAS, POR LO QUE A MI ME TOCA, EDGAR ELPIDIO...
GRACIAS, EDGAR ELPIDIO..
J. LUIS GONZ
QUEZADA
MONOS:
QUEZADA

[redacted]

[redacted]
TAMPICO TAMAULIPAS

[redacted]
MEXICO D F

ALVARO SOTO GALVEZ
LISBOA PORTUGAL

[redacted]
MEXICO D F

RICARDO SANCHEZ MONDRAGON
MEXICO D F

LUIS A. PALOMEC CHÑAS
SALINAS CRUZ OAXACA

[redacted]
CORDOBA VERACRUZ

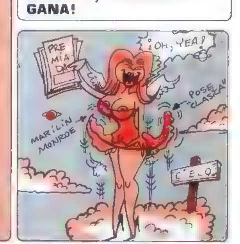
[redacted]
MEXICO D F

[redacted]
GUADALAJARA JALISCO

[redacted]
ATZATLAN JALISCO

¡EXTRA... EXTRA... GANA 15 MIL PESOTES!

Tu cuate *El mil Chistes* de pronto enloqueció y premiará con más lana, tu fantástica imaginación. Envía chistes de "primera" y desquiciados puntachos a: *Avena No. 19, Granjas Esmeralda, Iztapalapa, 09810, D.F.* Recibirás *15 mil pesotes* por chiste publicado y un dibujo autografiado de nuestros picudos artistas. ¡PON A FUNCIONAR TU CEREBRO, DIVIERTETE Y GANA!





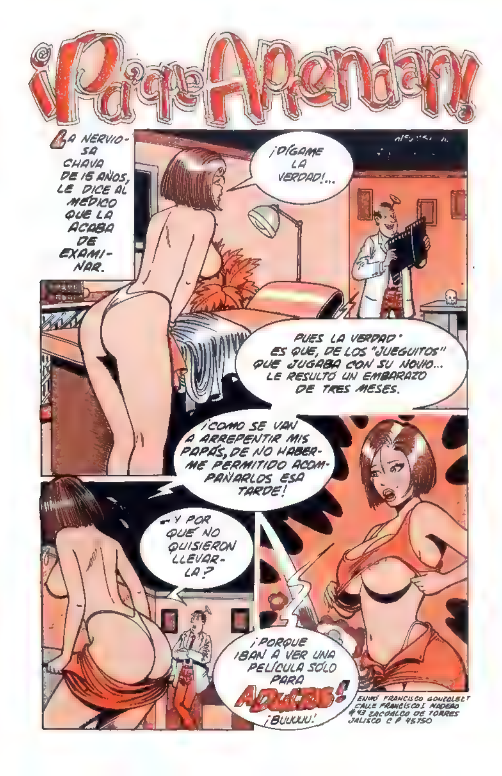
¡PARTICIPA, GANA Y FORMA TU COLECCION PERSONAL DE DIBUJOS!

NOMBRE. ______________________

DIRECCION. ______________________

ENTIDAD: ______________ CODIGO POSTAL ______________

OCUPACION ______________


¡Pa' que Aprendan!
LA NERVIOSA CHAVA DE 15 AÑOS, LE DICE AL MÉDICO QUE LA ACABA DE EXAMINAR.
¡DÍGAME LA VERDAD!...
PUES LA VERDAD ES QUE, DE LOS "JUEGUITOS" QUE JUGABA CON SU NOVIO... LE RESULTÓ UN EMBARAZO DE TRES MESES.
¡CÓMO SE VAN A ARREPENTIR MIS PAPÁS, DE NO HABERME PERMITIDO ACOMPAÑARLOS ESA TARDE!
¿Y POR QUÉ NO QUISIERON LLEVARLA?
¡PORQUE IBAN A VER UNA PELÍCULA SÓLO PARA ADULTOS!
¡BUUUUU!
ENVIÓ FRANCISCO GONZÁLEZ CALLE FRANCISCO I. MADERO #43 ZACOALCO DE TORRES JALISCO C.P. 45750

HACE POCO, ÉSTA EDITORIAL ORGANIZÓ UNA SESUDA MESA REDONDA PARA ANALIZAR CIENTÍFICAMENTE, UN TEMA CANDENTE DE ACTUALIDAD...



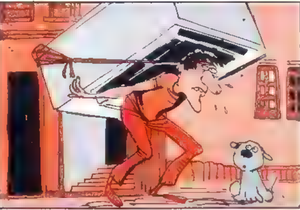
EL CEREBRO
¿PARA QUÉ SIRVE?

SUPUESTAMENTE, ESA BOLA DE MASA QUE TENEMOS (A VECES) EN LA CABEZA, SIRVE PARA DIRIGIR NUESTROS ACTOS... ¡VEÁMOS, SÍ ES CIERTO!

CUANDO NOS ENAMORAMOS, ¿QUIÉN DIRIGE TODAS ESAS IDIOTECES, HASTA LLEGAR A CASARNOS? ¿EL CEREBRO? ¡NO! EL CORAZÓN.

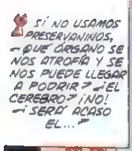


CUANDO TRABAJAMOS COMO BESTIAS, ¿QUÉ PARTES DEL CUERPO REALIZAN TODO EL TRABAJO? ¿EL CEREBRO? ¡NO! LA ESPALDA, LOS BRAZOS Y EL LOMO.



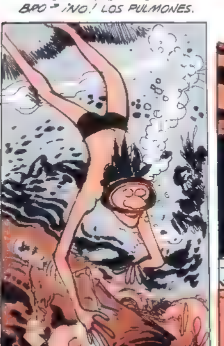
CUANDO VEMOS MUCHA TELE, ¿QUÉ ES LO QUE SE NOS DETERIORA? ¿EL CEREBRO? ¡NO! LOS DIENTES POR TANTOS DULCES, CHOCOLATES, PALOMITAS Y DEMÁS PORQUERÍAS QUE TRAGAMOS.







¿CUANDO BUCEAMOS, QUÉ PARTE DEL ORGANISMO SE ESFUERZA MÁS? ¿EL CEREBRO? ¡NO! LOS PULMONES.



¿EN EL TRABAJO, ¿QUÉ ZONA SE NOS ACHATA Y SE NOS PONE CUADRADA DE TANTO ESTAR SENTADOS? ¿EL CEREBRO? ¡NO! EL GERUNDIO.



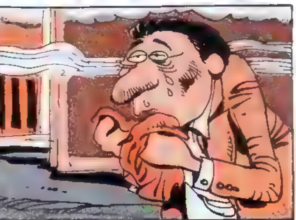
CUANDO ANDAMOS BABEANDO EN LA BANQUETA POR UNA CHAVA ¿QUÉ ÓRGANO SE NOS PARA A CADA RATO? ¿EL CEREBRO? ¡NO! EL CORAZÓN... POR TANTA PASIÓN.



CUANDO NOS CAEN CON UNA RORRA AJENA EN UNA CAMA AJENA. ¿QUÉ SE NOS HINCHA Y NOS IMPIDE RESPIRAR? ¿EL CEREBRO? ¡NO! LOS BRONQUIOS, Y A OTROS, "LOS ESOS" QUE SE LES SUBEN A LA GARGANTA.



CON LA CONTAMINACIÓN. ¿QUÉ ES LO QUE SE NOS ANDA DERRITIENDO? ¿EL CEREBRO? ¡NO! LA MUCOSIDAD



CUANDO PLANEAMOS ALGO. ¿QUIÉN NOS GUÍA Y NOS DIRIGE? ¿EL CEREBRO? ¡NO! NUESTRO ÁNGEL DE LA GUARDA.

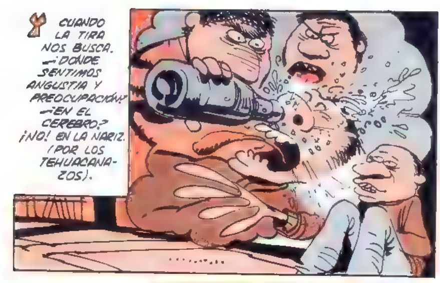
DE TANTO VER POR LA CERRADURA DEL BAÑO, A NUESTRAS PRIMAS CUANDO SE BAÑAN. ¿QUÉ SE NOS LLEGA A ABOLLAR? ¿EL CEREBRO? ¡NO! LA FRENTE.



CUANDO ESTAMOS EN EL CINE CON UNA MORRITA. ¿QUIÉN ES EL QUE MÁS TRABAJO REALIZA? ¿EL CEREBRO? ¡NO! LA MANO.



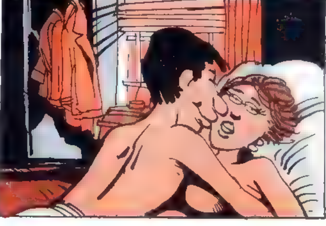
Y CUANDO LA TIRA NOS BUSCA. ¿DONDE SENTIMOS ANGUSTIA Y PREOCUPACIÓN? ¿EN EL CEREBRO? ¡NO! EN LA NARIZ. (POR LOS TEHUACANAZOS).



Y CUANDO NUESTRA ESPOSA NOS GOLPEA Y YA CÁIDOS Y SANGRANTES, NOS PATEA. ¿QUIÉN NOS DICE, "LEVÁNTATE TU PUEDES, NO TE DEJES"? ¿EL CEREBRO? ¡NO! LOS VECINOS.



Y CUANDO HACEMOS MARRANADAS. ¿QUÉ ES LO QUE MÁS SUDA, SE MUEVE Y QUEDA TODO MOLIDO? ¿EL CEREBRO? ¡NO! EL COLCHÓN.



BUENO, ¿ENTON'S, PA' QUE DIABLOS SIRVE EL CEREBRO? ¡PARA NADA!

¿POR QUÉ NO ELIMINAR EL CEREBRO JUNTO CON LA CABEZA, Y AHORRARNOS MONTONES DE PROBLEMAS?

¡SÍ, SÍ!

¡PROTESTO!

—¿Y LUEGO DE QUÉ VAMOS A TRABAJAR? ¡¿—A VER... A VER?!

—¿CÓMO QUE DE QUÉ? ¡NO TE HAGAS!

¡DE COLABORADORES DEL MIL CHISTES!

¡SÍ, SÍ... BRAVO!

FIN

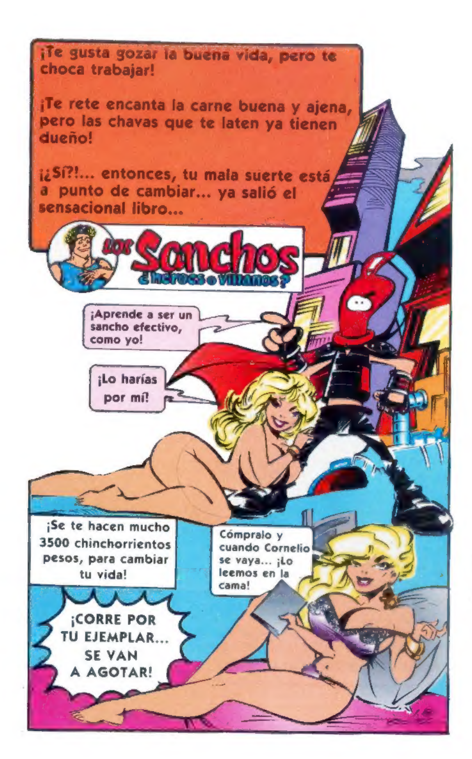
DIRECTORIO

DIRECTOR GENERAL
José Luis González Herrera
DIRECTOR CREATIVO
Clarissa B. Avelar González
DIRECTOR DE ARTE
José Luis R. Galán
COORDINADOR ARTISTICO
Juan Manuel Hernández Reyes

Artistas Colaboradores Especiales: Rubén Lara, Ignacio Quezada, José Luis Ruiz, Alfonso Rosales, Salvador Lavalle, Antonio Santillán, Gustavo Galán, Francisco Rosales, R.Reina y Juan Quezada. **Colaboradores:** Carlos González, Raymundo Banda y J. L. Galán. **Redacción:** Magdalena Barrera **Color:** Esther S. **Corrección de Estilo:** Héctor Ortiz Sosa: **Humorismo:** Alvaro Soto, Juan Monroy, Victor Díaz. **Letrista:** Jesús Acosta.

REVISTA SEMANAL **AÑO 6** **N° 371-16-ABR.-92**

EL MIL CHISTES publicada por Editorial Grupo AGA, S.A. – Avena N° 17, Fracc. Esmeralda C.P. 09810 D.F. Director General **José Luis González Herrera**. Licitud de Título y Contenido números (2678) junio 26, 1985 y 3396 agosto 8, 1989) respectivamente, otorgado por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas. Impresa en América Cia. Impresora y Editora de Periódicos, Libros y Revistas, S.A. – Avena N° 17, Iztapalapa, D.F. – Distribuidor exclusivo en U.S.A. Latin American Publication Inc. 1008 E. Bustamante Laredo Texas. 78041 512-726-6928 FAX.


¡Te gusta gozar la buena vida, pero te choca trabajar!
¡Te rete encanta la carne buena y ajena, pero las chavas que te laten ya tienen dueño!
¡¿Sí?!... entonces, tu mala suerte está a punto de cambiar... ya salió el sensacional libro...
Los Sanchos
¡Aprende a ser un sancho efectivo, como yo!
¡Lo harías por mí!
¡Se te hacen mucho 3500 chinchorrientos pesos, para cambiar tu vida!
Cómpralo y cuando Cornelio se vaya... ¡Lo leemos en la cama!
¡CORRE POR TU EJEMPLAR... SE VAN A AGOTAR!